

## Salm-en-Vosges, le pays des abbayes

Cette semaine, nous sommes dans le nord-est du département des Vosges, en grande partie dans la vallée du Rabodeau, affluent de la Meurthe. Cette petite région montagneuse, dominée par le Donon (1009 m), fut jusqu'à la Révolution, une prestigieuse principauté d'Empire, Salm-en-Vosges. Ici, à Senones, le petit « Versailles » de ce minuscule État souverain, vous allez rencontrer Voltaire, des princes qui furent cousins de nombreuses têtes couronnées d'Europe et enfin des abbés illustres, à la tête de puissantes abbayes qui se revendiquaient avec quelque orgueil « de nul diocèse ». Alors, en route pour une nouvelle escapade.

### Une zone de moyenne montagne avec des passages assez faciles vers l'Alsace

Nous sommes ici en moyenne montagne. Le col du Donon (718 m) est un véritable carrefour de routes départementales entre le Bas-Rhin (Schirmeck), la Moselle (Abreschviller et Saint-Quirin), la Meurthe-et-Moselle (Badonviller) et les Vosges (Raon-l'Étape). Un peu plus au sud, le col du Hantz (641 m) met Senones à environ une heure de Strasbourg. Le col de Saales (554 m) est un passage assez aisé entre Saint Dié et Sélestat, entre la Meurthe et le Rhin. Une voie antique que certains textes nomment la *via salinatorum*, la voie du sel, relie la Meurthe à Saales. Le massif des Vosges, ici, n'est pas une barrière.



*La via salinatorum, non loin d'Étival*

Si les sols sont souvent pauvres, les abbés et seigneurs qui régnèrent ici furent riches en raison de l'élevage, du bois des vastes forêts, exploité pour la construction mais aussi pour le charbon de bois, de l'eau, force motrice inépuisable, du fer des riches minières de Framont (Grandfontaine-67) et des taxes sur le commerce entre la Lorraine et l'Alsace.

### Des moines-colons dans une montagne païenne

Les abbayes de Senones, puis d'Étival, de Moyenmoutier et de Saint-Dié sont fondées sous les rois Mérovingiens au VII<sup>e</sup> siècle, à partir de 640. Ces monastères ont fondé ce qu'on appelle aujourd'hui « le pays des abbayes ».



*Le clocher de l'abbaye de Senones réaménagée au XVIII<sup>e</sup> siècle*



*Église abbatiale d'Étival (classée MH en 1840)*



*Le temple du Donon (67) domine toute la région*



*Grandfontaine : une des entrées des minières de fer de Framont*



*Abbaye de Moyenmoutier*

On connaît mal cette époque et on en est réduit à des hypothèses. À l'écart des grandes voies romaines et peu colonisé par les Romains, le massif vosgien a sans doute été peu touché par les grandes invasions du V<sup>e</sup> siècle et par les premiers développements du christianisme. Les premiers moines sont sans doute venus dans ce pays largement païen pour l'évangéliser.

La règle de ces communautés monastiques, fixée par Saint Colomban et/ou par Saint Benoît, est dure et fondée sur la prière et sur le travail. Pour installer la communauté, ils se

font défricheurs, cultivateurs, maçons et métallurgistes. Leur foi et leur ardeur leur confèrent un ascendant et ils vont effectivement évangéliser les peuples de la région. En somme, ils font ici œuvre de colons. Les rois et les princes ne s'y trompent pas et ils dotent très richement ces communautés. Elles propagent la foi chrétienne mais, du même coup, elles valorisent leurs terres et forêts et font, de populations assez autonomes et païennes, des sujets chrétiens.

## Une famille princière ardennaise, les comtes de Salm, s'implante dans la région de Senones

La richesse et le pouvoir des monastères attirent les convoitises.



Armoiries des Salm

Les abbés se tournent donc vers des princes susceptibles de défendre leurs intérêts et de les protéger, les « voués » ou « avoués ». Senones faisait partie du vaste domaine de l'évêché de Metz. Et c'est ainsi qu'en 1111, Thierry II, évêque de Metz, désigne son neveu, Herman II de Salm-Luxembourg, un haut prince ardennais, comme avoué de Senones. En 1200, un de ses successeurs, Henri II, construit le château de Salm et épouse la princesse Judith de Lorraine. En désignant un protecteur de l'abbaye aussi puissant, l'évêque de Metz a fait entrer « le loup dans la bergerie ». Les Salm finiront par prendre la place des abbés de Senones comme souverains du domaine temporel de l'abbaye.



Ruines du château de Salm (67). © Les veilleurs de Salm

## La Maison de Salm, une incroyable saga familiale

Dans l'in vraisemblable écheveau des successions, branches et héritages de la maison de Salm en Lorraine, dans l'Empire germanique et dans le royaume de France\* les personnages de premier plan abondent, en particulier comme hommes de guerre. Jean XI de Salm a été élevé à la cour de Charles Quint. Gouverneur de Nancy, conseiller d'État à la cour du duc de Lorraine, Charles III, il en est l'ami. Maréchal, Jean IX conduit l'armée lorraine contre les reîtres protestants, ou lors de la prise de Bitche. Plusieurs Salm ou Rhingraves seront également feld-maréchaux dans l'empire. Ils ont des possessions nombreuses en particulier en Lorraine. Par exemple, les Rhingraves font partie des 16 familles aristocratiques qui se partageaient la seigneurie de Pulligny sous l'Ancien régime. Selon l'abbé Eugène Martin, ils disposaient de 5/8<sup>e</sup> des revenus de cette seigneurie (Pulligny, Ceintrey, Voinémont).



Jean IX, comte de Salm



Christine de Salm

## Une destinée européenne hors normes

En 1459, Jeannette de Salm, fille et héritière de Si-grave Jean V. Rhingrave est la forme française de désormais deux dynasties qui coexistent et qui se sion. Elles s'unissent au XVI<sup>e</sup> siècle pour faire un Salm à la place des abbés de Senones.

En 1597, Christine de Salm, héritière de la 1<sup>ère</sup> dynas-témont, frère de Henri II, duc de Lorraine et, de ce duché de Lorraine.



mon, comte de Salm, épouse le Rhin-« Rheingraf » (comte du Rhin). Il y a partagent les terres de Salm en indivi-coup d'état et devenir souveraines de

tie, épouse François de Lorraine-Vau-fait, le comté de Salm passera bientôt au

(\* Cf. Pierre de la Condamine, *Salm en Vosges* ; Éd. du Palais royal, réimpr. 1974.

En 1623, le Rhingrave Philippe-Othon devient prince d'Empire. Sa part du pays de Salm est désormais nommée « principauté de Salm », la part des ducs de Lorraine restant « comté de Salm ».

### Le XVIII<sup>e</sup> siècle, la fin de la principauté de Salm

En 1719, Dorothee de Salm épouse son cousin, le Rhingrave Nicolas-Léopold, issu d'une branche cadette. Ils fondent

ainsi la dynastie des princes de Salm-Salm.

En 1751, on sort de l'indivision pour séparer la partie lorraine et la principauté. Celle-ci est délimitée par deux rivières, la Plaine à l'ouest et la Bruche à l'est ainsi que par 46 bornes posées entre la Plaine et la Bruche.

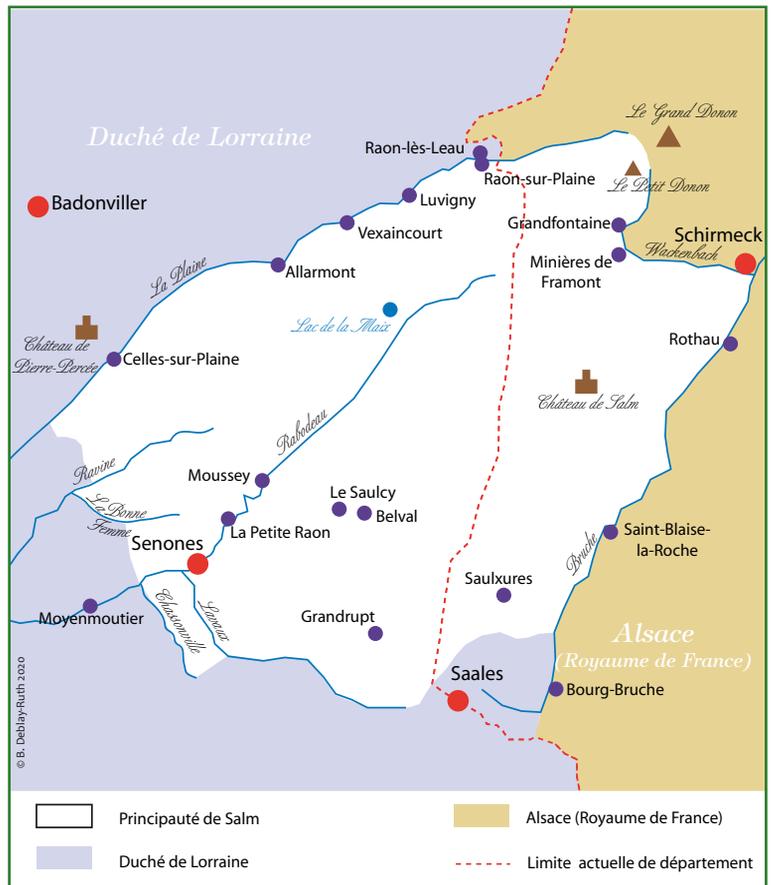
En 1754, Dom Calmet, célèbre abbé de Senones et grand historien de la Lorraine, accueille Voltaire à



Voltaire (Musée lorrain)

l'abbaye. Venu prendre les eaux à Plombières, il vient profiter des trésors de la monumentale bibliothèque de Dom Calmet. Hébergé à l'abbaye, il y vit comme un moine. Malheureusement son séjour n'est pas apprécié par le prince et on lui fait savoir qu'il a trois jours pour quitter la principauté. Il se vengera en disant malicieusement des États du prince « qu'un escargot en ferait le tour en une journée. »

Mais bientôt, c'est la révolution. En 1792, la Convention interdit l'exportation des céréales françaises et la population de Salm affamée demande et obtient son rattachement à la France. La famille princière avait émigré et rejoint son château d'Anholt en Allemagne où vivent toujours ses descendants.



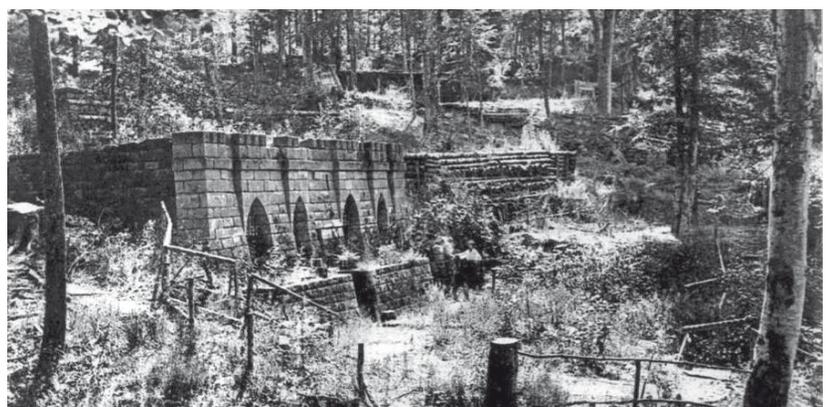
Principauté de Salm-Salm



Abbaye de Senones, escalier d'honneur; ferronnerie des ateliers Jean Lamour

### De la « vallée des larmes » au « pays des abbayes »

Ce petit pays à l'histoire mouvementée va connaître les combats entre les Corps francs et l'armée prussienne en 1870-1871, et les sanglants combats du col de la Chapelotte pendant la guerre de 14-18. Après la dernière guerre mondiale, on appellera le pays du Rabodeau « la vallée des larmes ». En août 1944, la région est choisie pour un parachutage d'un important commando anglais derrière les lignes Allemandes. Ils doivent profiter des massifs boisés de la région pour harceler l'armée allemande. Les résistants locaux sont alertés et armés. Mais rapidement les Allemands mettent la main sur des dépôts d'armes et sur des listes de résistants. Des arrestations massives ont lieu à Moussey, à Senones et dans les villages environnants. Des 434 hommes et femmes déportés dans les camps de



La Chapelotte. Site de violents combats en 14-18 (Carte postale ancienne)



Senones, monument de la déportation ©FTV Lorraine



La relève de la garde à Senones



Festival des Abbayes  
Répétition dans l'église abbatiale de Moyenmoutier

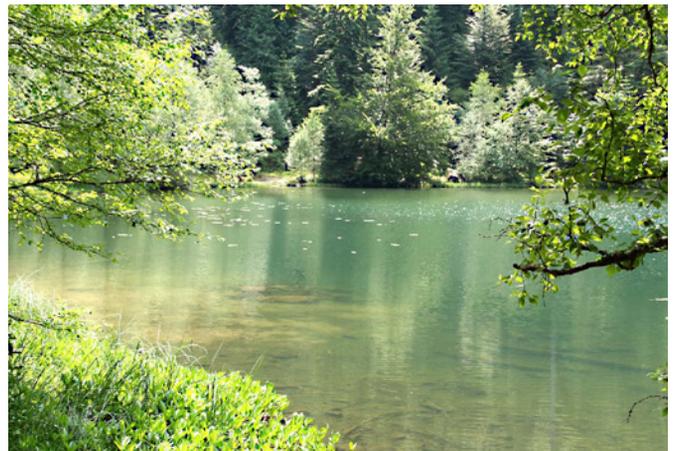
concentration en Allemagne, 302 ne revinrent jamais. Leur nom figure sur les interminables « plaques » – comme on dit ici – du monument aux morts de Senones.

Après guerre, la vallée connaîtra l'essor du textile puis la chute brutale du groupe Boussac. L'économie locale ne s'en est pas entièrement remise. La communauté de communes



Senones, rue pavoisée

et les municipalités soutiennent la diversification tout en jouant la carte touristique et culturelle. Le beau festival classique et baroque du pays des abbayes, la restauration et les visites guidées des abbayes, les sentiers de randonnées, les gîtes ruraux, le défilé de la garde de Salm illustrent cette volonté de développement. C'est un peu comme si le prestigieux passé de cette vallée venait à sa rescousse pour trouver un nouveau souffle •



Lac de La Maix

Les «Escapades lorraines» sont diffusées gratuitement aux membres et donateurs de l'association pour la restauration et la valorisation du patrimoine de Pulligny (RVPP).

Rédaction Jean-François Ruth ; photos Bernadette Deblay-Ruth et J-F Ruth ;  
carte, maquette et mise en pages B. Deblay-Ruth.

Les adhésions et dons sont consacrés au patrimoine de Pulligny et se font uniquement par chèque à l'ordre de  
Association RVPP  
Mairie, 2 Grande rue, 54160 Pulligny



ou sur le site de la  
Fondation du patrimoine,  
pour la restauration en cours  
de quatre statues de l'église  
(MH du XV<sup>e</sup> siècle)

<https://www.fondation-patrimoine.org/les-projets/restauration-de-quatre-statues-de-l-eglise-de-pulligny>